

**OSNOVNA ŠKOLA
BUDAŠEVO-TOPOLOVAC-GUŠĆE**

**KRITERIJI OCJENJIVANJA U NASTAVI
KATOLIČKOG VJERONAUKA**

**VJEROUČITELJI:
PETRA ABRAMOVIĆ
MARKO MIHALIĆ
PAULA VUKČEVIĆ
PETRA ALIBAŠIĆ**

Kriteriji vrednovanja – Katolički vjeronauk

Šk. god. 2023./2024.

Tijekom prvog polugodišta u prvom razredu nema brojčanog ocjenjivanja.

U 1. razredu nema pisanih provjera znanja.

Vrednovanje naučenog dio je vrednovanja u kojem se primjenjuju ocjene od 1-5 u tri elementa: **znanje, stvaralačko izražavanje i kultura međusobnog komuniciranja.**

Elementi vrednovanja:	ZNANJE	STVARALAČKO IZRAŽAVANJE	KULTURA MEĐUSOBNOG KOMUNICIRANJA
ŠTO:	usvajanje, interpretiranje, razumijevanje i objašnjavanje temeljnih činjenica, pojmova, događaja i tekstova na razini definiranih odgojno obrazovnih ishoda učenja rad	usvojene spoznaje, znanja, stavove i vrijednosti, učenik iskazuje oblicima SI (likovno, glazbeno, dramsko, pismeno, digitalno...)	Praktična primjena stavova i vrijednosti u cjelini međusobne komunikacije, ponašanja i djelovanja.

<p>KAKO?</p>	<p>Usmeno ispitivanje, pisane provjere. Ostalo: procjene rasprave u kojoj sudjeluje učenik, analiza učeničkih izvješća (plakata, postera, prezentacija...), opažanje izvedbe učenika u aktivnosti, analiza mape radova</p>	<p>Pisani radovi (sastavci, kratka razmišljanja, pismeno interpretiranje teksta, prepričavanja...) Usmeno izražavanje: usmena interpretacija, prepričavanje... Glazbeno izražavanje: zvučno i sadržajno prepoznavanje pjesama povezanih s nastavnim sadržajima. Likovni radovi: crteži, slike... Ostalo: umne mape, stripovi, scensko izražavanje, multimedijalni radovi</p>	<p>Promatranjem i procjenom usvojenosti stavova i oblika ponašanja/komunikaci je koju učenici iskazuju.</p>
---------------------	--	---	---

KRITERIJI OCJENJIVANJA PO ELEMENTIMA VREDNOVANJA:

ZNANJE

USMENO:

Odličan (5)

- samostalno objašnjava ključne pojmove, detaljno ih prikazuje
- navodi primjere, izvodi zaključke
- može gradivo samostalno prezentirati, pojasniti, analizirati i izvesti zaključak

Vrlo dobar (4)

- gotovo u potpunosti objašnjava ključne pojmove
- uz mali poticaj, primjenjuje naučeno gradivo u zadanim situacijama - samostalno navodi primjere, uz malu pomoć izvodi zaključke
- primjenjuje stečeno znanje uz pogreške koje samostalno ispravlja
- pokazuje nesigurnost prilikom pojašnjenja, prepoznavanja i aktualiziranja gradiva

Dobar (3)

- uz pomoć nabraja ključne pojmove i površno ih objašnjava
- nesigurno izlaže nastavno gradivo
- primjere navodi uz pomoć
- razlikuje osnovne pojmove ali ih teže povezuje
- sadržaj iznosi na razini prisjećanja

Dovoljan (2)

- uz veliku pomoć prepoznaje osnovne pojmove, ali ih teže definira
- prisjeća se sadržaja na razini tko, kada gdje, ali teže poreda
- zna ponoviti trenutno usvojen sadržaj, ali ga poslije ne prepoznaje
- djelomično nabraja osnovne pojmove bez razumijevanja

Nedovoljan (1)

- ni uz pomoć ne prepoznaje osnovne pojmove
- prisutne velike poteškoće kod uočavanja, nabranja, povezivanja i primjenjivanja nastavnih sadržaja
- nije u mogućnost imenovati većinu sadržaja
- nije uočljiva aktivnost za usvajanjem minimalnog znanja

PISANO PROVJERAVANJE

Kriteriji vrednovanja pisanih provjera znanja :

- 90-100% riješenih zadataka- odličan 5
- 77-89% riješenih zadataka- vrlo dobar 4
- 64-76% riješenih zadataka- dobar 3
- 51-63% riješenih zadataka- dovoljan 2
- do 50% riješenih zadataka- nedovoljan 1

STVARALAČKO IZRAŽAVANJE

Odličan (5)

- učenik/učenica se samostalno i kreativno izražava na zadanu temu
- samostalno i kreativno primjenjuje stečeno znanje kroz elemente SI koji mogu poslužiti kao ogledni primjerci za druge učenike
- u interpretaciji nastavnih sadržaja dolazi do izražaja kreativnost, inovativnost i motiviranost

Vrlo dobar (4)

- solidno se koristi elementima SI
- samostalno i kreativno se ponaša u radu i interpretaciji nastavnih sadržaja uz povremenu nesigurnost i potrebu za manjim poticanjem; ponekad je prisutna brzopletost pa je potrebno usmjeravati Učenika/učenicu
- učenik/učenica su samokritični, samostalno ispravljaju eventualne pogreške

Dobar (3)

- učenik/učenica su površni i nesigurni u izričaju i interpretaciji nastavnih sadržaja kroz elemente SI, te rade po sjećanju
- sudjeluje u SI uz više poticaja
- u usmenom izražavanju je vrlo nesiguran/nesigurna

Dovoljan (2)

- površno i uz puno poticaja pristupa radnim zadacima i donosi slabe rezultate - nesigurno, nepotpuno i uz puno poticaja iznosi svoja zapažanja koja odstupaju od središnje teme
- potrebna je stalna pomoć i poticaj da kroz elemente SI prepozna i izrazi osnove vjeronaučnog sadržaja

Nedovoljan (1)

- odbija pomoć i svaki poticaj na rad
- ne pokazuje interes i ne ulaže nikakav trud u bilo koji oblik SI
- nakon pružene šanse za popravak, ne ulaže trud, nezainteresiran je i ne ostvaruje nikakve rezultate po elementima SI

KULTURA MEĐUSOBNOG KOMUNICIRANJA

Odličan (5)

- uvijek se izražava s poštovanjem prema religioznom i svetom
- u komunikaciji je otvoren prema kršćanskim vrednotama
- uzornim ponašanjem pozitivno djeluje na ostale učenike
- izvrsno surađuje s ostalim učenicima i učiteljima

Vrlo dobar (4)

- redovito se izražava s poštovanjem prema religioznom i svetom
- ponekad ne primjenjuje kršćanske vrednote u komunikaciji
- ponekad ga treba potaknuti na suradnju i pozitivan odnos prema drugima -
- ponekad ne uvažava stavove drugih učenika

Dobar (3)

- površno se odnosi prema religioznom i svetom
- povremeno iskazuje poštovanje prema bližnjima
- povremeno ostvaruje suradnju s drugima
- komunikacija s bližnjima nije u skladu s kršćanskim vrednotama

Dovoljan (2)

- često iskazuje nepoštovanje prema religioznom i svetom
- vrlo rijetko ostvaruje suradnju s drugim učenicima
- često ga treba poticati na razvijanje pozitivne verbalne komunikacije -
- često ometa rad i nepristojan je
- rijetko pokazuje poštovanje i rijetko primjenjuje kršćanska načela odnosa s drugima

Nedovoljan (1)

- uvijek ne poštuje religiozno i sveto
- koristi rječnik koji nije u duhu kršćanske kulture
- ne ostvaruje nikakvu suradnju s drugim učenicima i učiteljima
- vrlo često je nepristojan
- negativno djeluje na druge učenike
- bez imalo poštovanja odnosi se prema drugima

Proces zaključivanja ocjene iz vjeronauka

Elementi vrednovanja koji tvore zaključnu ocjenu: znanje, stvaralačko izražavanje, kultura međusobnog komuniciranja.

Zaključna ocjena iz nastavnoga predmeta na kraju nastavne godine **ne mora** proizlaziti iz aritmetičke sredine upisanih ocjena, ukoliko učenik/učenica u drugom obrazovnom razdoblju pokazuju značajno odstupanje.

Zaključna ocjena utvrđuje se na temelju:

1. prosjeka svih ocjena tijekom školske godine
2. opisnih ocjena/bilježaka

Kao pomagalo služe ocjene i bilješke koje ukazuju na napredak ili nazadovanje učenika tijekom školske godine.